Centro de Estudios Cinematográficos

NINO SAMANIC

Compositor · Arreglista · Productor

BERKLEE · 2015
Magna Cum Laude

SONY PICTURES · 2025
Arreglo para *Turno Nocturno*

LATIN GRAMMY 2025
Transcripciones para Leonel García



DOCENTES CEC — 04 · SEMBLANZA

NINO SAMANIC

Nino Samanic es compositor, arreglista y productor, originario de Croacia y radicado en Guadalajara. Se tituló con altos honores (**Magna Cum Laude**) de **Berklee College of Music** en 2015, con la especialidad en Contemporary Writing & Production.

Ha colaborado con profesionales de la industria musical en distintas partes del mundo: Samantha Barrón y **Sony Pictures** en "Apareces Tú", arreglo del tema principal de la película de terror *Turno Nocturno*, de Rigoberto Castañeda (estreno en cines en diciembre de 2025, hoy en HBO y Prime Video); transcripciones para **Leonel García** (Sin Banderas) en su presentación en el Latin Grammy 2025; el productor Thomas Geiger (Berlín), **Blind Guardian** (Hamburgo), el productor Tonči Huljić (Croacia), la cantautora Ana Tuiran (Ciudad de México y Minneapolis/St. Paul), el director Wukda y Daniel Newman (Londres), Ajda Stina Turek (Eslovenia y Nueva York), Brian Elliot (Nashville) y la banda Determinant, entre otros.

Ha enseñado arreglos, composición, armonía y producción en el Boston Boys & Girls Club (Boston), Solfeggio 528 College of Music (Guadalajara) y el conservatorio Ivan Matetić Ronjgov (Rijeka, Croacia). **Actualmente imparte clases en la Universidad Amerike y en el CEC.** Ha dictado conferencias en Croacia y México sobre composición, armonía, producción, diseño sonoro y guitarra eléctrica contemporánea, y fue músico de sesión en el Split Music Festival 2017, transmitido por la Televisión Nacional de Croacia.

Desarrolla proyectos propios como Dakota's Magic, Mutant From the Nebula, Tresseises y su proyecto solista **Geistkraft** (reconocimiento Top 100 Jalisco 2024), además de dos proyectos audiovisuales experimentales e interactivos: un álbum con elementos de videojuego y realidad alterna, y una instalación sonora.

DOCENTES CEC — 04 · NINO SAMANIC

DE BERKLEE A LA PANTALLA.

2015 Se titula **Magna Cum Laude** de Berklee College of Music.

2016 Reconocimiento de la **American Federation of Musicians** por habilidad extraordinaria (Nueva York).

2017 Músico de sesión en el **Split Music Festival**, Televisión Nacional de Croacia.

2018 **Mejor Jazz EP** por *Sonder*, con Ajda Stina Turek (Los Ángeles).

2020 Nominación a **Mejor Diseño Sonoro** por el corto *Noúmeno* (48Hrs Film Competition, CDMX).

2024 Su proyecto **Geistkraft**, reconocido en el Top 100 Jalisco.

2025 Arreglo de "Apareces Tú" para **Sony Pictures** (*Turno Nocturno*) y transcripciones para Leonel García en el **Latin Grammy**.

COMPOSICIÓN · ARREGLOS · PRODUCCIÓN · DISEÑO SONORO



DOCENTES CEC — 04 · COLABORACIONES

HA COLABORADO CON

Samantha Barrón / Sony Pictures / Leonel García / Thomas Geiger / Blind Guardian / Tonči Huljić / Ana Tuiran / Wukda / Daniel Newman / Ajda Stina Turek / Brian Elliot / Determinant / entre otros.



RIJEKA · BOSTON · NUEVA YORK · BERLÍN
LONDRES · NASHVILLE · CDMX · GUADALAJARA

Aprende con quien compone sin fronteras.

CEC



NINO SAMANIC

Compositor, arreglista y productor · **Producción Musical**

POR QUÉ APRENDER CON ÉL

EN LA PANTALLA

Arreglos para cine con Sony Pictures y diseño sonoro nominado en competencia.

EN EL ESCENARIO

Guitarrista y creador de proyectos propios, del synth pop al metal progresivo.

EN EL AULA

Ha enseñado en Boston, Croacia y Guadalajara. Hoy da clases en CEC.

APRENDE EN CEC

Formarte con un compositor egresado de Berklee que trabaja hoy para el cine y la industria.

INFORMES · WHATSAPP **33 3326 3225**

Licenciatura · Inicio enero 2027

DOCENTES CEC — 04 · NINO SAMANIC

TU LUGAR EN SU CLASE.

Licenciatura en Producción Musical

Inicio enero 2027 · Guadalajara

Agenda tu entrevista →

WHATSAPP
33 3326 3225

Centro de Estudios Cinematográficos

CUPO SUJETO A ADMISIÓN